

2019年度芸術奨励賞受賞者による演奏

♪ プーランク：3つのノヴェレット

♪ ラヴェル：「鏡」より 道化師の朝の歌

村田 知穂 (ピアノ)

♪ イザイ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第2番

岩崎 弓乃 (ヴァイオリン)

♪ モーツァルト：歌劇《コジ・ファン・トゥッテ》より
“岩のように動かず”

萩野 久美子 (ソプラノ) 萩原 吉樹 (ピアノ)

♪ サラサーテ：ヴァイオリン二重奏曲「ナバラ」

岩崎 弓乃・堀内 星良 (ヴァイオリン) 村田 知穂 (ピアノ)

♪ ～バーンスタインへのオマージュ～

バーンスタイン作曲のミュージカル

「キャンディード」

「ウエストサイド物語」など、

往年のヒット作より耳に懐かしい

名曲の数々を、出演者全員でお届けします。

お楽しみに。

一部

二部

Profile

■ 出演 ■



岩崎 弓乃 Yumino Iwasaki / ヴァイオリン

滋賀県大津市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。第13回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第1位、併せて大阪府知事賞受賞。2016年度滋賀県芸術文化奨励賞受賞。2019年度平和堂財団音楽部門芸術奨励賞受賞。2017年湖国新進アーティストによる演奏会、ザ・ファーストリサイタルに出演。ラ・フォル・ジュルネびわ湖、びわ湖・北の音楽祭など、数々の音楽祭に出演。びわ湖ミュージックハーベストにて室内楽を学ぶ。これまでに、ヴァイオリンを樋口育世、V.パラシュケヴォフ、若林暢、植村太郎、玉井菜採の各氏に師事。



萩野 久美子 Kumiko Hagino / ソプラノ

滋賀県草津市出身。滋賀県立石山高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科ソプラノ専攻卒業。大谷由美子、日紫喜恵美、佐々木典子、櫻田亮氏に師事。第23回滋賀県声楽コンクール1位。伊藤康英編曲による交響的カンタータ「展覧会の絵」ではソリストを務め、大和高校50周年記念式典では神奈川フィルハーモニーと共演。オペラではモーツァルト作曲「フィガロの結婚」スザンナ役、バルバリナーナ役、G.ドニゼッティ「愛の妙薬」アディーナ役を演じる。2015年より宮城県名取市で復興支援コンサートを毎年開催。2019年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。現在サントリーホールオペラアカデミープリマヴェーラコース第5期、東京藝術大学大学院音楽研究科声楽専攻(修士課程)在籍中。



村田 知穂 Chiho Murata / ピアノ

滋賀県近江八幡市出身。4歳よりピアノを始める。滋賀県ピアノコンクール小学校低学年・高学年・中学校の部・高等学校の部 1位、知事賞・県議会議長賞を受賞。第26回ブルクハルト国際音楽コンクールピアノ部門第2位。いしかわミュージックアカデミーマスタークラス、スイス国立チューリヒ芸術大学マスタークラスを修了。2019年度平和堂財団芸術奨励賞(音楽部門)を受賞。これまでにピアノを甲斐環、岡原慎也、野山真希、有森博の各氏に、室内楽を河野文昭、津田裕也、近藤薫、渡辺健二の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業。現在、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程1年に在学中。

■ ゲスト出演 ■



堀内 星良 Seira Horiuchi / ヴァイオリン

大津市出身。滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。在学時に安宅賞を、卒業時にアカンサス音楽賞、三菱地所賞を受賞。2019年レオニードコーガン国際コンクール第1位、国内コンクールに於いても1位、上位入賞多数。2016年に平和堂財団音楽部門芸術奨励賞、令和元年度滋賀県次世代文化賞を受賞。現在、ローザンヌ高等音楽院特別課程ソリスト科にてスヴェトラーナ・マカロヴァ氏に師事。公益財団法人平和堂財団 海外留学助成者。



山本 康寛 Yasuhiro Yamamoto / テノール

京都市立芸術大学大学院修了。日本音楽コンクール第2位、日伊声楽コンクール第2位、並びに五十嵐喜芳賞の他多数入賞、平和堂財団芸術奨励賞、青山音楽賞、五島記念文化賞オペラ新人賞を受賞。五島記念文化財団(現東急財団)の奨学生として渡伊。ロッシーニ・オペラ・フェスティバルにて『ランスへの旅』リーベンスコフ伯爵役でイタリアデビュー、今年日本オペラ協会「紅天女」一真役に出演し好評を博す。びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバー、びわ湖ホール四大テノールメンバー、藤原歌劇団団員、日本オペラ協会会員。



萩原 吉樹 Yoshiki Hagihara / ピアノ

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業、同大学院修士課程修了。奨学金を得てワイオミング州立大学大学院 Performer's Certificate修了。ヒルトンヘッド・アイランド国際ピアノコンクールにおいてディプロマ賞を受賞。平和堂財団より芸術奨励賞を受賞。室内楽、歌曲伴奏、ソロ、オーケストラ鍵盤楽器奏者として、ピアノが関係する多くの現場で活動中。また音楽分野における多言論者を目指すべく様々なコンサート企画・演奏に関わっている。元神戸市混声合唱団ピアニスト。現在、相愛大学、京都女子大学、滋賀県立石山高等学校音楽科非常勤講師。

2020年度芸術奨励賞【音楽部門】募集

募集部門

ピアノ、管弦打楽器、声楽

目的

滋賀県の文化発展に寄与し、将来国内外での優秀な芸術活動が期待される新進芸術家の芸術活動を助成することを目的としています。

内容

将来有望な新進芸術家に対し、平和堂財団芸術奨励賞(音楽部門)及び、副賞として賞金50万円を贈り、その芸術活動を助成します。

応募受付期間

2020年10月1日(木)～10月31日(土)消印有効

詳細については<http://heiwado-z.jp/> をご参照下さい。